

## **SZAKMAI BESZÁMOLÓ**

**EFOP-1.5.3.-16-2017-00026**

**TÉRSÉGI EGYÜTTMŰKÖDÉS A HUMÁN KAPACITÁSOK FEJLESZTÉSÉÉRT**

**PROGRAMELEMEK: IFJÚSÁGI KÖNYVKLUB**

**IDEJE: 2018. JÚLIUS 26.**

**HELYE: HEGYESI JÁNOS VÁROSI KÖNYVTÁR ÉS KÖZMŰVELŐDÉSI  
INTÉZMÉNY**

**SZAKMAI MEGVALÓSÍTÓ: KINCSES ZOLTÁN**

### **A TEVÉKENYSÉG SZAKMAI TARTALMA:**

Ezen a foglalkozáson a nándorfehérvári diadalról való megemlékezést folytattuk. Most már a konkrét eseményre koncentráltunk, amellyel a témához kapcsolódó két regényem A mélység bajnoka és a Zúgjakok harangok című regényeim adtak lehetőséget.

A mélység bajnoka egy ifjúsági regény, amely szándékom szerint elsősorban a középiskolás generációt célozta meg. Ennek a regénynek a felhasználásával és átdolgozásával született meg a Zúgjakok harangok című regényem. Így elmondható, hogy mindkét regény főhőse Dugovics Titusz.

Beszéltünk arról, hogy miért őt választottam főszereplőnek, hogyan ad lehetőséget az írói szabadságra az, ha kevésbé feldolgozott életpályájú személyt „használunk” a regényben. Dugovics Titusz esetében ez fennáll, hiszen az életéről semmit nem tudunk, és csak a haláláról szóló legendát ismerjük, így szabadon dolgozhattam az életpályáján, és magam alkothattam azt meg a fantáziámra hagyatkozva.

A beszélgetés igyekeztem színesíteni egy powerpoint diasorral is.

### **CÉLCSOPORT:**

A nyári szünetre való tekintettel most nem ragaszkodtunk egy kimondott korcsoporthoz, így középiskolás és főiskolás korosztály felé is nyitottunk.

**RÉSZTVEVŐK SZÁMA: 15**

### **MEGVALÓSÍTÁS MÓDSZERTANA**

A rendezvényről plakátokat helyeztünk ki a település több pontján illetve a rendezvény helyszínén. Emellett facebook eseményt is hoztunk létre, és személyes meghívókat küldtünk elsősorban a megcélzott korcsoportoz tartozó ismerőseinknek.

A kötelező kommunikációs elemeket a powerpoint prezentáció diái között is elhelyeztem, így a jelenlévők ezt jól láthatták.

**melléletek:**

- fotódokumentáció;
- jelenléti ív;

Dátum, Füzesgyarmat, 2018. július 26.

Készítette: Kincses Zoltán

Jóváhagyta: .....